



ROBERTO COCCHIS

IL LATO OSCURO DEL CALCIO ITALIANO
La vera storia di Eugenio Gaggiotti



ROBERTO COCCHIS

IL LATO OSCURO DEL CALCIO ITALIANO

La vera storia di Eugenio Gaggiotti

SAGGISTICA – SOCIO-BIOGRAFICO

ISBN 979-12-81903-02-9

Prima edizione: agosto 2025

© Pluriversum Edizioni

264 pagine

150 x 220 mm

Prezzo: 17,80 euro

DESCRIZIONE

Il lato oscuro del calcio italiano racconta il rapporto profondo e spesso contraddittorio tra gli italiani e il gioco del calcio, attraverso la figura di Gegio Gaggiotti, un “bandito” sui generis che trucca partite non per guadagno, ma per vendetta contro la Federazione che gli ha negato il ruolo di CT della Nazionale. Idealista e visionario, Gaggiotti sogna un calcio libero da interessi economici e pressioni politiche, giocato per passione e con spirito comunitario. Ma il sistema corrotto contro cui si batte finisce per usarlo, trasformandolo in strumento inconsapevole di regolamenti di conti e abusi di potere. Intorno a lui, mentre resta impunito per via della sua posizione indefinita, si consuma una lotta per il controllo del calcio, specchio fedele delle trasformazioni culturali e politiche del Paese.

L'AUTORE

Roberto Cocchis (Bari, 1964) è insegnante e scrittore. Vive a Santa Maria Capua Vetere. Autore di centinaia di articoli usciti su Pagine70, Vanilla Magazine, Cronache Letterarie e L'Ottavo. Curatore del blog L'angolo giallo. Ha pubblicato i romanzi: *A qualunque costo* (Lettere Animate Editore, 2017), *La vita segreta* (Placebook Publishing, 2021), *Un'ora al mese* (Placebook Publishing, 2021), *Sopra una stella* (Placebook Publishing, 2021), *Gente d'altri paraggi* (Placebook Publishing, 2022), *Acqua di spilli fitti* (Placebook Publishing, 2023), *Un uccellino color cobalto* (Placebook Publishing, 2024); le raccolte di racconti: *Il giardino sommerso* (Lettere Animate Editore, 2017), *La parete dipinta* (Ali Ribelli Edizioni, 2020; nuova edizione Amazon Publishing, 2025); la raccolta di poesie *L'impressione del decoro* (Youcanprint, 2018); e due libri ricavati dall'esperienza del seminario di scrittura creativa dell'Auser di Caserta: *Scripta Manent* (Youcanprint, 2019) e *Dieci mani e una sola mente* (Youcanprint, 2020).

RESIDENZA AUTORE: CAMPANIA